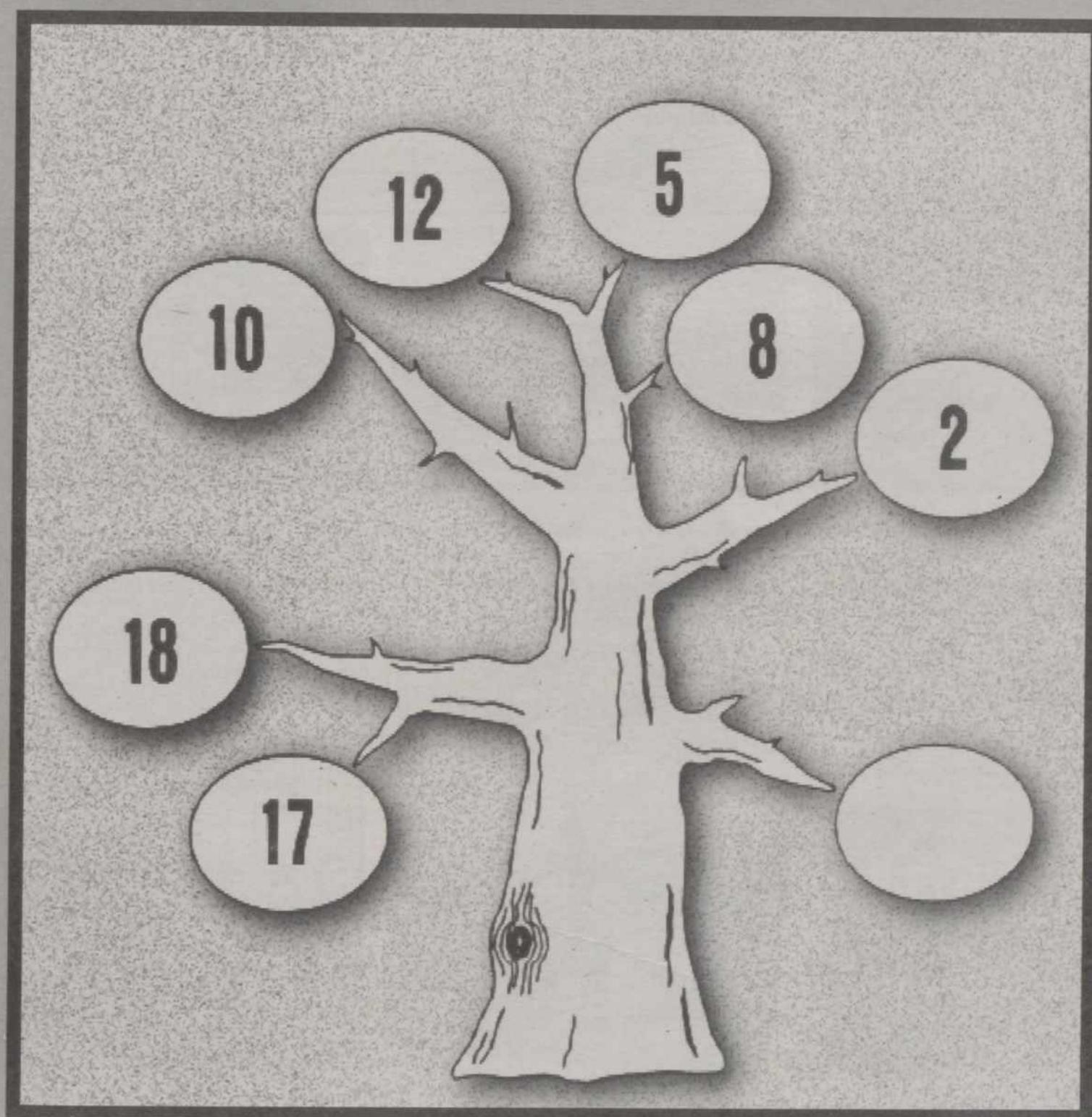


PASATIEMPOS

EL DIARIO PALENTINO

SUPLEMENTO DE OCIO • Número: 25 • 15 MAYO • 1994



Encuentre el criterio que se siguió y complete el gráfico.

Es CULTURA



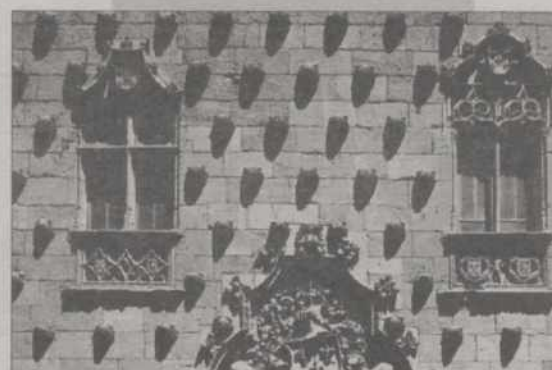
1 Con una muralla de tal guisa, esta ciudad no puede ser más que:

- a** Segovia
- b** Ávila
- c** Orense
- d** Benidorm



2 La estatua de Pizarro la donó la Sociedad Hispánica americana y ésto es:

- a** Sabadell
- b** Cáceres
- c** Trujillo
- d** Mérida



3 Nada menos que la Casa de las conchas, en pleno corazón de:

- a** Teruel
- b** Baracaldo
- c** Salamanca
- d** Zamora



4 Estamos ante un óleo del Greco y la ciudad que se representa ha de ser:

- a** Sevilla
- b** Toledo
- c** Ponferrada
- d** Alba de Tormes



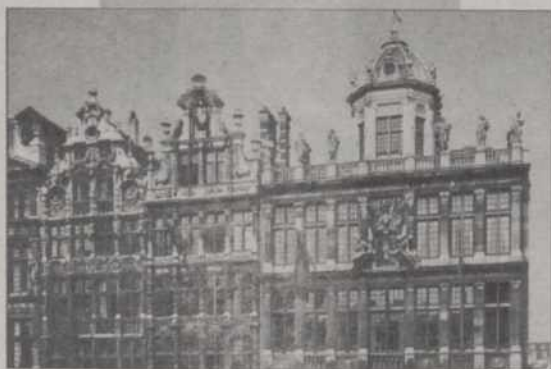
5 Este paisaje tan célebre y cosmopolita es la almeriense villa de:

- a** Águilas
- b** Carbonera
- c** Mojácar
- d** Garrucha



6 Los moros arrancaron las columnas de Mérida para hacer la mezquita de:

- a** Almería
- b** Jaén
- c** Córdoba
- d** Vigo



7 Aunque hay una placa que habla de Felipe II, no es plaza española, es la de:

- a** Nápoles
- b** Lima
- c** Amberes
- d** Bruselas



8 Moruna y con nieve permanente al fondo, hemos de estar en:

- a** Granada
- b** Guadix
- c** Huelva
- d** La Alpujarra



9 Una estampa única y muy característica, es el renombrado Tajo de:

- a** Aranjuez
- b** Ronda
- c** Andújar
- d** Lisboa

PASATIEMPOS

LITERARIO

Sustituya los números por las letras correspondientes, ayudándose con la pistas que le facilitamos. Podrá leer el fragmento de una obra, el título y su autor.

20	21	8	8	9	8		1	18	12	8	9		2	19	13		18	3	18	13		14	9		1	18
																									P	O
13	17	8	21	8	9		13	18	2	6	8	9		15	11	21		2	21		14	14	21	4	9	8
S	T	R	E	R	A																					
21		21	14		6	14	9	10	20	18		12	19	9		7		1	18	12	8	9		12	21	13
9	17	9	8		21	13	17	9		9	14	2	9		2	19	9		16	18	8	9		9		13
11		9	5	9	10		9	10	13	19	18	13	18		14	19	13	18	10	3	21	8	9		2	9
13		10	18		12	21	13	18	17	8	9		1	9	8	17	21		21	10		14	9		8	19
6	21	8	9		12	21	3	9	8	9		14	9		2	21	2	18	8	19	9					

9	2	18	8		2	9	13		9	14	14	9		12	21		14	9		2	11	21	8	17	21
---	---	----	---	--	---	---	----	--	---	----	----	---	--	----	----	--	----	---	--	---	----	----	---	----	----

5	8	9	10	20	19	13	20	18		12	21		15	11	21	4	21	12	18
---	---	---	----	----	----	----	----	----	--	----	----	--	----	----	----	---	----	----	----

PUZZLE

Si ordena correctamente el puzzle dentro del casillero central podrá leer un párrafo de la poesía "LA NACENCIA", de Luis Chamizo.

						D i o	d e l	s u	i ó	o s	q u e
	ó		a			e l	v i m	c a	q u e	g o l	b a
			n			a p	z o	o r	g o	J i	c a
						s o.	p o:	D o s	u é	n m	n a
	s				r	c h	l u n	o z o;	u i e	m i n	n a
			a,		a,	o s	a q	a l	b e	m e n	e v o.
						l i m	p o	a s	n a c	A n	g r o
	a		e		u	e s	j u n	l a	r a,	b e s	o p
			ó			b l o.	m i n	n l	p e	a g	...
						i l a	u e r	a q	u e	s a	u c
	h		t		l	o:	j n	a t	i e r	t r	m e s
						o s!	a g ó	c í a,	s e	p u e	e p
						r a	e n	s i n	y j	l g o	...
						a e	o d i	ó l	a q	n c i	c i ó
						i t o	...	r a e	u e l	n u	d e l

LA CAJA DE PANDORA



Entre estos dos dibujos se han cometido 8 errores. ¡Descúbralos!

CUESTIÓN DE LÓGICA

Cuatro salas de cine nos ofrecen su cartelera de esta semana. ¿Podría decirnos, con las pistas que le damos, sus nombres; los títulos de las películas; a qué género pertenece cada una; quiénes las protagonizan y a qué horas tienen sus respectivos pases?

- 1 La sala Cinema proyecta una película de suspense, pero su título no es "Perdidos".
- 2 La sala Olimpia proyecta la película "Para siempre", pero su pase no es a las 18'00 h.
- 3 La película que proyectan en la sala Imperial está protagonizada por V. Smith, pero no es de ciencia ficción.
- 4 En la sala Zeus el pase es a las 19'30, pero la película no es del oeste.
- 5 "Sin noticias" pertenece al género de ciencia ficción, pero no la protagoniza H. Blond.
- 6 El film musical se proyecta a las 18'30. pero no está protagonizada por S. Lanci.
- 7 F. Bitney protagoniza la película cuyo pase es a las 19'00 h. pero su título no es "Solamente tú".

NOMBRE	TÍTULO	GÉNERO	ACTOR	PASE

UNA DE ROMANOS

Sustituya los números por su valor romano. Con estas letras y con los anagramas componga el nombre de ocho hortalizas.

- 151 - FLORO
- 150 - AGEA
- 1550 - ABORA
- 50 - PELORO
- 150 - OREASA
- 51 - JEPER
- 101 - APENAS
- 150 - HAGUE

PASATIEMPOS

DAMERO

L	1	C	2	F	3	A	4	G	5		Ñ	6	L	7		G	8	L	9	F	10		N	11		
O	12	I	13	H	14	Ñ	15		E	16	Ñ	17		A	18	D	19	L	20	B	21	D	22	Ñ	23	
J	24	A	25	B	26	D	27		E	28	P	29	C	30	M	31	F	32	H	33	N	34		N	35	
O	36		B	37	K	38	B	39	L	40	F	41	G	42	D	43	O	44		N	45	L	46	D	47	
C	48	N	49	Ñ	50	Ñ	51	F	52	D	53	I	54		I	55	K	56	B	57	P	58	L	59	J	60
K	61		C	62	I	63	G	64		C	65	P	66	L	67	J	68	A	69	P	70	F	71			
D	72	H	73	C	74	Ñ	75	J	76	K	77	I	78	M	79	O	80	J	81		K	82	M	83		
M	84	G	85		A	86	A	87	D	88	A	89	B	90	D	91	M	92	M	93		K	94	F	95	
N	96		M	97	A	98		H	99	E	100	H	101		F	102	N	103		E	104	A	105			
J	106	I	107		B	108	B	109	B	110	D	111	J	112		H	113	E	114	I	115	D	116	C	117	
K	118	E	119	H	120																					

Una vez resuelto el Damero, podrá leer un fragmento de la obra "Te dejo el mar" De Carmen Riera.

A. Cojear.

69 98 87 105 25 18 86 89 4

B. Descomposición de un tejido orgánico producida por el contacto del fuego.

109 110 21 39 26 37 57 90 108

C -Corto, limitado en tamaño, cantidad, etc.

65 74 62 30 48 2 117

D. Mandato de un superior a un inferior.

88 72 19 27 53 47 116 111 22 43 91

E. Barco en cuya bodega se lleva el agua a las embarcaciones.

28 16 100 119 104 114

F. Hermoseado con adornos.

71 102 3 10 41 32 52 95

G. Montón de forma cónica en que se recoge el grano de la era.

8 42 64 85 5

H. Que doma.

73 99 113 120 33 101 14

I. Auxiliado, socorrido.

55 107 63 54 78 115 13

J. Placer del ánimo.

60 68 112 106 24 76 81

K. ¡Por Dios!

94 61 77 118 38 82 56

L. Causar miedo, atemorizar.

1 20 40 7 9 46 59 67

M. Humedad que en noches serenas se nota en la atmósfera.

79 84 31 93 83 92 97

N. Enajenar.

11 35 45 103 49 34 96

Ñ. Persona que asesina.

17 50 6 23 51 75 15

O. Furor.

80 36 12 44

P. Lucha, lid.

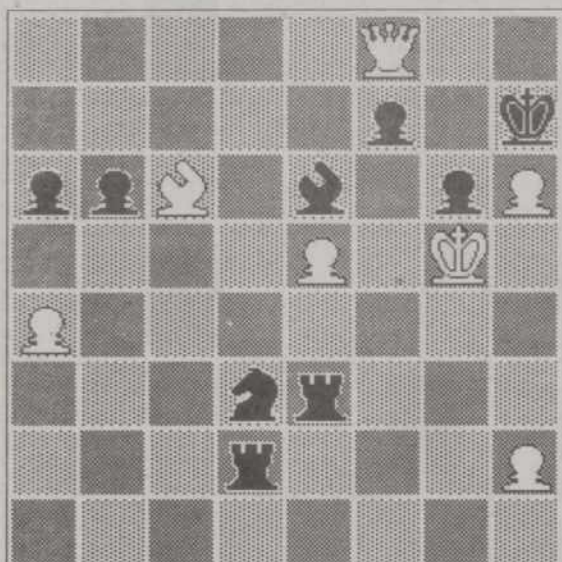
58 70 29 66

PASATIEMPOS

AJEDREZ

F. Magliaro

Nº 1

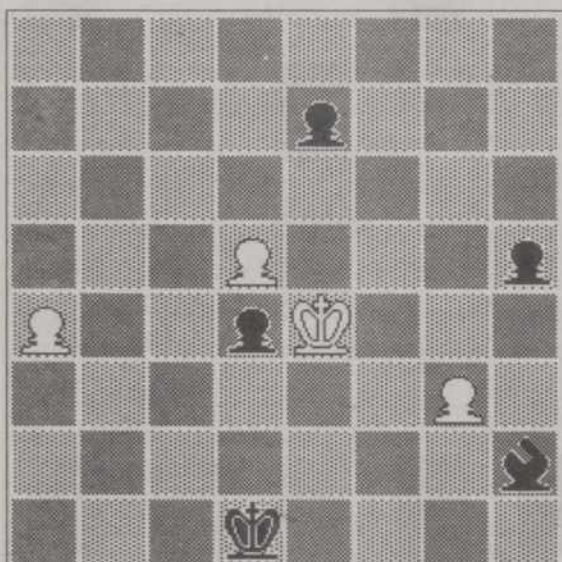


El negro juega y gana.

Idea: El mejor jaque y la labor restante para una torre.

Definición: 3 jugadas.

Nº 2

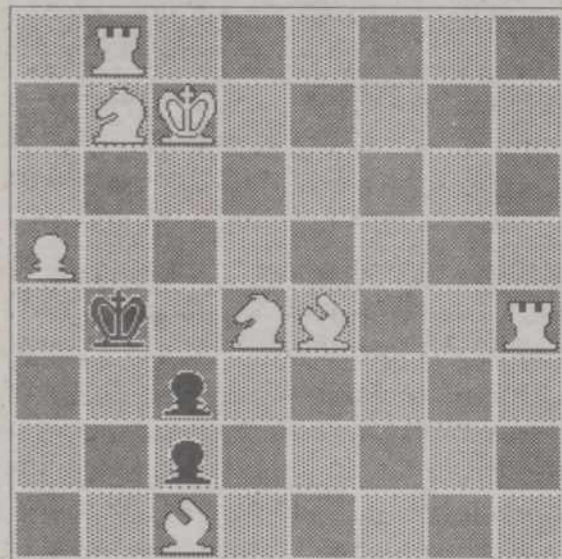


El blanco juega y hace tablas.

Idea: Un paso que obstruye, la oposición y la marcha que fuerza la nulidad.

Definición: 5 jugadas.

Nº 3



El blanco juega y da jaque mate en dos jugadas.

LA RESTA

Reemplace cada letra por un valor, de modo que se cumpla la operación. Los números que intervienen son: 2, 3, 5, 6, 7 y 9. El "4" que ve, es el único que hay.

$$\begin{array}{r}
 \boxed{t} \boxed{s} \boxed{q} \boxed{n} \\
 \boxed{s} \boxed{p} \boxed{u} \boxed{p} \\
 \hline
 \boxed{n} \boxed{p} \boxed{4} \boxed{t}
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\
 \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\
 \hline
 \boxed{} \boxed{} \boxed{4} \boxed{}
 \end{array}$$

DESORDEN

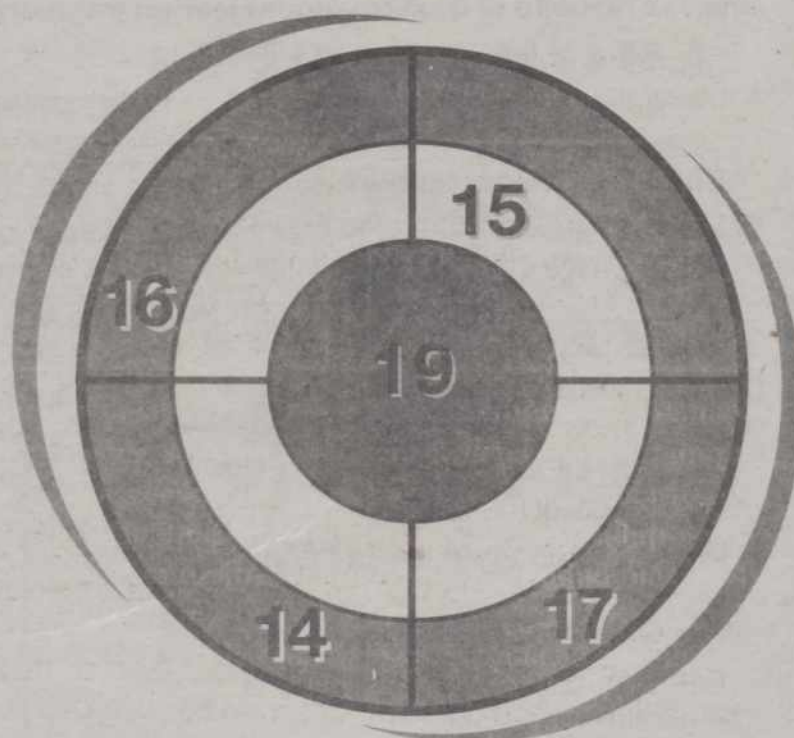
Escriba en cada recuadro los números del 1 al 8.

CONDICIÓN: La diferencia entre dos números "vecinos" no será nunca menor que 4.

--	--	--	--	--	--	--	--

APUNTEN

¿Dónde deben dar seis impactos para conseguir 100 puntos?



PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		

Horizontales: -1: Compuesto resultante de disolver una sustancia en un líquido. Estacionad. -2: Fig., lugar muy ameno y delicioso. Templado, moderado. Número romano. Cierta tabaco. -3: Coincidencia en el tiempo de dos o mas fenómenos. Placa automovilística de Rumanía. Carbono. -4: Actitudes, posturas. Acción y efecto de arrostrar. -5: Monte griego. Nombre de consonante. Río de Francia. Punto cardinal. "El rey ..." (obra de Shakespeare). -6: Océano. Actinio. Nitón. Negación. Al rev. dirigirse, encaminarse. Dios egipcio. -7: Matrícula castellana. Inaudito. absurdo. Al rev.. planta usada para preparar el mate.-8: Color más o menos rojo. Plegarias, rezos. Yodo. -9: Antigua unidad monetaria argentina. Artículo. Principio de metamorfosis. Molusco cefalópodo. -10: Plata. Subyugaba, dominaba. Partido político vasco. Fig., atracción. -11: Partes genitales. Persona distinta de aquella de que se habla. Piedra dura. Vocal. -12: Placa automovilística de Turquía. Lustres, des brillo. Que tienen hocico. -13: Letra griega. Unidad monetaria norteamericana. Sistema de aparcamiento madrileño. Prenda militar. -14: Ciudad española. Alabanza, ponderación. Arbusto de flores.

Verticales: -1: Que dejan atónito. -2: Que padece idiocia. Cierta reptil. -3: Relativo a los sentidos. Matrícula española. Voz de mando. -4: Cierta número (pl). Al rev., cinc. Posesivo. Vocal. -5: Consonante en ángulo. Al rev., estroncio. Sofocada, ardiente. -6: Modo, costumbre. Almacén de artículos de primera necesidad. -7: Popular personaje de cómic. Punto cardinal. Conozco. Una isla francesa. -8: Natural de cierta isla balear. Relativo al tono o a la tonalidad. -9: Pieza de la quilla de los balandros. Nido de termes. -10: Montón de hierba. Matrícula extremeña. Al rev. y abrev., señora. Consonante. 11: Relativo al océano. Vocal. Escuché, advertí. -12: La primera. Abrev. de inteligencia artificial. Obstáculo, impedimento. Provecho, ventaja. -13: Metal pesado de símbolo Pb. Juego de azar. -14: Preposición. Prefijo negativo. Cérvido boreal. Lengua provenzal. Consonante. -15: Consonante doble. Nombre árabe de varón. Filósofo Griego. -16: Parte muscular del cuerpo de los animales. Surgidos, aparecidos. -17: Antiguo PP. Peso descontado de una mercancía. Concede, otorga. Constelación. -18: Ornamentaciones, ambientaciones. Cincuenta romanos.

PASATIEMPOS

AUTODEFINIDO GIGANTE



	MONTE DE ANATOLIA CACHIVACHE		CRIMINAL PROFETA		CIUDAD ITALIANA JUEGO DE CARTAS		SU ALTEZA REAL		SEVILLA FATIGARA
							ALMOHADA PEQUEÑA AVATAR		
	DEBIERA POTASIO								
								CIERTO DULCE CONFERENCIANTES	
	BIELDOS NO NORMAL, FEM.								
CÉLULA REPRODUCTORA PINTOR FRANCÉS	BATA GERREROS RÍO AFRICANO				ENCOLERIZA POP., GRACIA				
			A NOSOTROS INSISTEN			CAFETRÍA PARA ATAR EL CABLE DEL BARCO			
SIRVO COMO SOLDADO PRÍNCIPE					RINOCERONTE AGARRADA				
			CONTRABANDO CIUDAD ARGELINA						TUESTE
LARDOS NEGACIÓN					LEY MOSAICA ... CINTI, (BOLIVIA)				
	INSTRUM. MÚSICO TEJIDO DE ALGODÓN						AGUAFIDA RÍO SUIZO		
PROMESA	INVENTADO PLANTÍO DE OLIVOS						LAVE, LIMPIE		
			ARQUEA VENTANA NASAL DE CABALLERÍA					VOLCÁN ITALIANO	ITALIANA URDIMBRE
TROZO DE PIEDRA MVT. CONVULSIVO				BÓVIDOS SALVAJES					
	NACIONES UNIDAS LETRA, PL.							EXTRAÑA DÍOS DEL SOL	
HEMERA DEL BUEY QUEJIDO				TITANIO					
IGUALAIS CON RASERO								DUÑO DE ESTE MODO	



PASATIEMPOS

MINIMO AL REV., RIO CATALAN	PANECILLO ÓXIDO DE CALCIO	CERVEZA INGLESA	ÁCIDO DEL VINAGRE	FRANCO, SOBERANO PERFUMA- DOR	NOTA MUSICAL NOVELISTA AMERICANO	AUTOR AVARO	CONSTELA- CIÓN
		JOYERO SELVA SIBERIANA					
						TÉCNICO SANITARIO ASIDERO	
			PLANTA ANGIOSPERMA CIUDAD ARGENTINA				
				AL REVÉS LLANA ARREPENTI- MIENTO			ARTÍCULO, PL.
	ESCUCHARTE INSTRUM. MÚSICO				DEL AÑO CORTAN ÁRBOLES		
						AUTILLO, AVE	
	HERMANO DE MI PADRE	LASTRES AGENCIA DE ENERGÍA ATÓMICA				OSMIO	
			ACEITE INGLÉS CORDILLERA CASTELLANA				
	RETAL ALEMANIA ORIENTAL	ORIFICIO DEL RECTO PRENDIENDO		CALCIO BATRACIO			
			VIL PERJUDICA				
PERMANENTE LA CHILENA					DEFENDER		
		SIN ACENTO, FEM. GERMANÍA					
SELECCIONAD LA SIMIENTE YERNO DE MAHOMA					ECHA LA RED	AMERICIO ESTRONCIO	CONDENA- DAS
	TRAMPOSOS ÁTOMO CON CARGA ELÉCTRICA					PATRIA DE ABRAHAM JUGO	
			PONTE CONTENTO SALAMANCA				
CUERPO SIMPLE, ANTISEPTICO PL.				COMPOSI- CIÓN POÉTICA		SEÑORITA	
	SENTIR			ARAÑAS, RASGUNAIS			



PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA SILÁBICO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												

Horizontales: -1: Galardonado. El que tiene el cráneo de figura muy oval. -2: Paños grandes para adorno de paredes. Con tendencia patológica a mentir. Establecimiento farmacéutico. -3: "Mercedes ..." (periodista española). Disminuído. Concedas, otorgues. Estado de África occidental. -4: La que avanza flotando sobre el agua. En ruso. sí. Linda, limita. Voz para ahuyentar a los perros. -5: Nota musical. Semilla. Piense. Porción de comida. -6: Payaso televisivo. Apocada. Significa oposición. -7: Vuelve a tocar-. La que practica cierto deporte de hielo. Arista. -8: Magnetófono, reproductora. Tántalo. Hombre de mala traza. -9: Ubre. Mensaje, carta. Resucitamos. -10: Forma pronominal. Nombre de varón. Demostrativo. Interjección de asco. Preposición inseparable. -11: Apenado conmovido. Fam., nombre de varón. Nombrado rey. -12: Comarca, territorio. Dañado, averiado. Pelo blanco. -13: Palas de las barcas. Nota musical. Bodega, subsue-

lo. Detendré. -14: Dios del trueno. Acuario. Híbrido de yac y de cebú hembra. Digamos adiós.-

Verticales: -1: Infectado. Nota musical. Rompeolas, espigón. Tela ordinaria. -2: Quitada los pelos. Foto de una película. Cubramos de oro. -3: Patadas de bestia. Graduaba. Doctrina. Rep. y fam., nombre de varón. -4: Deidad egipcia. Consideración. Subyugado. Docena. -5: Juego de mesa. Infusión. Organismo patógeno. Einstenio. Radio. -6: Manada de toros. Pequeño mono verde. En los coches de Valladolid. Que tiene nitro. -7: Amansado. Paseo largo. Tiro de escopeta. -8: Tejido natural. Invitado. Desafío. Final del recto. -9: Cobalto. Marcha militar. Nombre de mujer. Articulación. Regales, dones. -10: Señuelo. Sodio. Partícula inseparable. Nombre de varón. Fam., padre. -11: Virgen portuguesa. Confirmamos. De nácar (fem). -12: Ubicación. Demente. Condonaremos.

MONA Y LISA



— HORÓSCOPO —



■ Es buen momento para expresar sus deseos e inquietudes a alguna persona próxima a usted: le ayudará a disipar dudas y a sentir mayor confianza.

■ El dinero correrá por sus manos como el agua pero si separa demasiado los dedos volverá a quedarse sin nada. Ahorre.

■ Piense bien de usted y sufrirá menos.



■ Eróticamente está en un momento excelente. Aproveche sus energías y su optimismo para disfrutar al máximo de la intimidad. Pero no olvide separar pasión de sentimiento.

■ Cierta nerviosismo le impedirá llevar a buen puerto la nave familiar. Utilice el diálogo y no sea tan estricto con sus familiares.

■ No se confunda y no naufragará.



■ Todo tiene su fin. Todo se acaba. Pero todo vuelve a nacer. ¿Por qué sigue enamorándose tan obsesivamente?

■ Su imagen debería acercarse más a lo que usted desea, ¿Cómo hacerlo?. Mírese todos los días al espejo y diga en alto: ¡Me gusto!. Suficiente.

■ Desarrolle una cualidad artística y olvídense de la televisión.



■ Si no se muestra exigente y antipático, el entorno colaborará con sus tareas. Sea más suave con los demás.

■ Tendrá la oportunidad de ayudar a sus familiares y observará como se llenan muchos huecos que habían estado vacíos.

■ Vivirá mejor si no se toma sus asuntos con tanto ceremonial y boato.



■ Ya es hora de que se abra al mundo y reciba lo que éste quiera darle. Los días le aportarán novedades entrañables.

■ Usted es un puzzle a punto de ser terminado, pero hay varias fichas perdidas. Revise su interior y quizá lo encuentre.

■ Se sentirá mejor al reparar alegrías. Reuna a sus amigos y disfrute.



■ Vivir de una manera renovada y aceptar mejor y escuchar las inquietudes e intereses de sus amigos y allegados, le harán una persona más agradable.

■ Ponga buena cara, hasta sonreír, aunque no se sienta con ganas. Haga nuevas amistades.

■ Usted es ahora una vela que alumbra en la oscuridad. Brinde por su resplandor.



■ Sus proyectos crecen a pasos agigantados pero la calma y la sagacidad deben ser sus mejores aliados. No pierda el tiempo con los "despistados".

■ Destilará encanto y magnetismo aunque la felicidad no termina de cuajar en su interior. Probablemente se deba a asuntos aún no resueltos del todo.

■ Recupere su alegría.



■ Tendrá que aceptar cosas que se avienen mal con su carácter. No obstante la vida la está disfrutando con más calma.

■ Su espíritu comedido y sincero chocará con alguien cercano. Pero evitará su agresividad haciendo caso omiso a sus apreciaciones.

■ ¿Cuánto tiempo hace que no vive su vida?. ¡Láncese a sentir locuras!



■ Busque más allá de sus intereses habituales la razón que le impulsa a vivir. Encontrará en esos parajes a gente muy interesante dispuesta a compartir con usted ilusiones.

■ La confusión que tiene ahora en el amor se disipará en los próximos días.

■ Ningún esfuerzo caerá en saco roto si el empeño es verdadero.



■ Transformaciones en varios campos de su vida; estos días parecerán ir muy deprisa, por lo cual es mejor que reflexione antes de tomar una decisión.

■ Aunque existe un claro deseo de mejorar la relación de pareja por ambas partes, habrá que tener calma y paciencia.

■ Viene la nostalgia. Escúchela, pero nada más.



■ Va a empezar la semana con mucha fuerza aunque luego le convendría ir frenando un poco, adaptándose a una realidad más tranquila.

■ Estará mucho más abierto a cuanto le rodea y tendrá más oportunidades de verse con los amigos y con las personas que aprecia.

■ La sabiduría es el "remedio". ¡Búsquela y repártala!



■ La distancia ayuda al pintor a descubrir los "fallos" de su pintura y corregirlos. ¡Aléjese de ese amor ofuscado y verá más claro las "goteras".

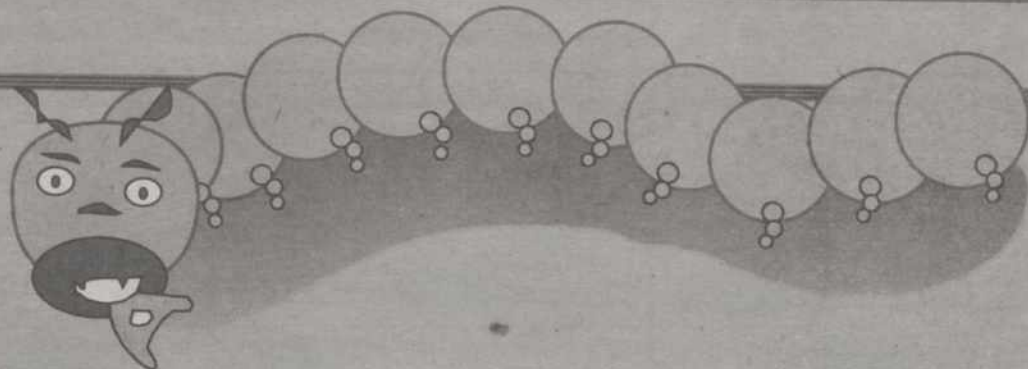
■ Respire. Camine. Observe el resurgir de las flores. Relaje el pensamiento. ¡Recupere el optimismo! ¡Inténtelo al menos!

■ Tendrá días muy felices: aventuras y pasiones.

PASARQUE

El Refrán

Un gusanito se ha comido las vocales de este refrán, intenta completarlo.



C-s- c-n d-s p--rt-s, m-l- d- g--rd-r.

Las Parejas

Trata de establecer la relación correcta entre estas parejas desordenadas.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1 TIMIDEZ | A TRAVESURA |
| 2 SIMPATÍA | B EMOCIÓN |
| 3 MALDAD | C INUTILIDAD |
| 4 PICARDÍA | D VERGÜENZA |
| 5 VANIDAD | E CORAJE |
| 6 TORPEZA | F AFICIÓN |
| 7 LOCURA | G GRACIA |
| 8 INTUICIÓN | H GENEROSIDAD |
| 9 INTERÉS | I SOBERBIA |
| 10 BONDAD | J DEMENCIA |
| 11 VALENTÍA | K PERSPICACIA |
| 12 ENTUSIASMO | L PERVERSIDAD |

Sopa de Letras

Intenta localizar en esta Sopa de Letras el nombre de 10 útiles de enfermería.

A	S	B	O	T	N	T	N	A	L	E	D	N
A	E	A	C	A	S	O	J	B	S	G	S	E
L	T	S	R	O	S	U	S	O	A	R	S	O
C	N	C	P	I	G	D	L	G	A	L	R	N
H	A	L	T	A	I	N	L	A	O	T	E	O
O	U	O	I	V	R	N	E	G	A	S	D	D
N	G	A	S	A	R	A	N	N	T	A	I	O
E	N	D	A	V	A	D	D	I	A	Z	L	G
L	E	M	E	D	T	A	B	R	A	N	L	L
A	P	N	R	T	E	M	I	E	A	I	E	A
S	D	A	L	I	A	O	P	J	G	P	R	W
A	U	E	S	E	N	P	S	E	C	O	O	A
O	R	T	E	M	O	M	R	E	T	P	C	R

El Cubo Sorpresa

En cada cara de este cubo hemos escondido el nombre de un instrumento musical. Intenta localizarlos.



Mutación

Partiendo de la primera palabra, tienes que cambiar una sola letra en cada una de las líneas siguientes, formando siempre palabras con significado, hasta que llegues a la última.

L	I	S	T	O
P	A	N	Z	A

FUGA MUSICAL

Soluciones

PÁGINA 1

SUCESIÓN

Va el número: 6. Se alternan dos series:

+1, -8, +2, -7, +3, -6, +4.

17

18 = 17 + 1

10 = 18 - 8

12 = 10 + 2

5 = 12 - 7

8 = 5 + 3

2 = 8 - 6

6 = 2 + 4

PÁGINA 2

ES CULTURA

1. b. Ávila

2. c. Trujillo

3. c. Salamanca

4. b. Toledo

5. c. Mojácar

6. c. Córdoba

7. d. Bruselas

8. a. Granada

9. b. Ronda

PÁGINA 3

LITERARIO

"Amor más allá de la muerte"

FRANCISCO DE QUEVEDO

Cerrar podrá mis ojos

la postrera sombra que me llevare

el blanco día

y podrá desatar esta alma mía

hora a su afán ansioso lisonjera:

más no desotra parte

en la ribera dejara la memoria...

PUZZLE

"La nacencia"

LUIS CHAMINO

... que por algo nació baj'una encina

del caminito nuevo.

Ansina que nació besó la tierra,

que, agraecía, se pegó a su cuerpo:

PÁGINA 4

CUESTIÓN DE LÓGICA

CINEMA	SOLAMENTE TÚ	SUSPENSE	H. BLOND	18'00 h
OLIMPIA	PARA SIEMPRE	OESTE	F. BIRNEY	19'00 h
IMPERIAL	PERDIDOS	MUSICAL	V. SMITH	18'30h
ZEUS	SIN NOTICIAS	C. FICCIÓN	S. LANCI	19'30h

UNA DE ROMANOS

- Coliflor
- Acelga
- Lombarda
- Repollo
- Perejil
- Espinaca
- Lechuga

PÁGINA 6

AJEDREZ

Nº 1 1...f6 +; 2. Dxf6 ... (Si 2. Rxf6 Tf2 +; etc.) 2... Txe5 +; 3. Rh4 Th5 +; Rinden. Si 4. Rg3 Th3 mate.

Nº 2 1. d6 exd6; (No hay otra.) 2. Rd3 Axc3; 3. a5 d5; (Única, para frenar.) 4. a6 Ab8; 5. a7 ... y después de 5... Axa7; El rey blanco queda ahogado.

CAJA DE PANDORA



PÁGINA 5

DAMERO

A	Ñ	O	R	O		E	L		M	A	R,		A
Ñ	O	R	O		L	A		I	N	M	E	N	S
I	D	A	D		A	Z	U	L	A	D	A		L
A		D	I	M	I	N	U	T	A		I	N	M
E	N	S	I	D	A	D		A	Z	U	L	A	D
A		Q	U	E		P	A	R	E	C	I	A	
A	D	E	N	T	R	A	R	S	E		E	N	
E	L		C	A	M	A	R	O	T	E		P	O
R		E	L		O	J	O		D	E		B	U
E	Y,		A	Q	U	E	L		M	E	D	I	O
D	I	A...											

Nº 3 1. Cb3

Si 1... Rxb3; 2. Ad5 mate

Si 1... Ra4; 2. C(7)c5 mate

Si 1... Rb5; 2. Ad3 mate

Si 1... Rc4; 2. Cd6 mate

LA RESTA

9	3	2	5
-	3	6	7
5	6	4	9

APUNTEN

1 en el 14

1 en el 15

1 en el 16

1 en el 17

2 en el 19

DESORDEN

4 8 3 7 2 6 1 5

PÁGINA 7

CRUCIGRAMA BLANCO

Sólo horizontales: -1: Disolución. Aparcad. -2: Edén Sobrio. L. Rapé. -3: Sincronización. R. C. -4: Poses. Acareaamiento. -5: Atos. Ene. Aa. O. Lear. -6: Mar. Ac. Nt. rl. Ra. -7: P. Inconcebible. aaC. -8: Alazán. Oraciones. I. -9: Nal. Los. M. Octópodo. -10: Ag. Sometía. Ee. Imán. -11: Natura. Otra. Roca. E. -12: Tr. Satines. Picudos. -13: Eta. Dólar. ORA. Ros. -14: Soria. Elogio. Rosal.

Soluciones

PÁGINAS 8 y 9 AUTODEFINIDO GIGANTE

	MONTE DE JAVIER. CACHARE	A	CINCO. PROFETA	A	CIUDAD ITALIANA. JESÚS DE CRISTO	M	BUALTEA REAL	S	ISABELLA. EXTREMURA	S	MINIMO. AL REV. RIO GRULAN	M	PARQUE. CIBO DE CALDO	B	CERNEZA. MELESA	A	ACIDO DEL VINO. PEPINADOR	S	NOTA MUSICAL. MELESA AMERICANA	F	AUTOR. AVARO	L	CONTELA. CON
	TR	A	S	T	O	A	C	E	R	I	C	O	L	A	P	I	D	A	R	I	O		
	A	D	E	U	D	A	R	A	E	N	A	L	T	E	C	E	R	A	T	E	S		
	K	R	I	S	T	E	L	N	A	T	I	L	L	A	E	B	E	N	A	C	E	A	
	A	V	I	E	N	T	O	S					O	I	R	T	E	A	S	A	R		
	G	B	A	T	I	N	A	I	R	A			G	A	I	T	A	A	N	A	L		
	M	A	N	E	T	N	O	S	B	A	R		F	A	W	C	E	T	T	O	T	O	
	M	I	L	I	T	O	A	B	A	D	A		S	O	R	R	A	S	O	S			
	F	E	L	I	P	E	A	L	I	J	O		T	I	O	O	I	L					
	T	O	C	I	N	O	S	T	O	R	A		F	M	A	N	O	C	A				
	N	O	C	A	R	I	N	A	E	S	P	E	R	A	T	E	R	U	I	N			
	A	S	A	C	A	D	O	A	S	E	E	D	U	R	A	D	E	R	O				
	V	O	T	O	E	N	A	R	C	A		I	T	A	L	A	A	T	O	N	A		
	L	A	S	C	A		E	T	N	A		A	B	A	Ñ	A	D	B	A	M			
	T	I	C	O	N	U		R	A	R	A		A	R	A	N	E	R	O	S			
	V	A	C	A		R		R	A	M	P	L	I	N	G		A	L	E	G			
	L	A	M	E	N	T	O		A	M	O		I	O	D	O	S	O	D	A			
	R	A	S	A	I	S		A	S	I		N	O	T	A	R	A	R	P				

PÁGINA 10

CRUCIGRAMA SILÁBICO

Sólo horizontales: -1: Condecorado. Dolico-céfalo. -2: Tapices. Mitómano. Botica. -3: Milá. Minorado. Des. Malí. -4: Nadadora. Da. Confina. Za. -5: Do. Simiente. Cavile. Ración. -6: Fofito. Tímida. Anti. -7: Retoca. Patinadora. Filo. -8: Grabadora. Ta. Monicaco. -9: Mama. Misiva. Renacemos. -10: Le. Renato. Esto. Fo. Per. -11: Condolido. Nico. Coronado. -12: Región. Estropeado. Ana. -13: Remos. Do. Sótano. Pararé. -14: Tor. Pecera. Zo. Despidamos.

PÁGINA 12

EL REFRÁN

Casa con dos puertas, mala de guardar.

LAS PAREJAS

1-D; 2-G; 3-L; 4-A; 5-I; 6-C; 7-J; 8-K; 9-F; 10-H; 11-E; 12-B

CUBO SORPRESA

- GUITARRA
- XILÓFONO
- ARMÓNICA

MUTACIÓN

- LISTO
- LISTA
- PISTA
- PINZA
- PANZA

FUGA MUSICAL

Las Ruedas

"Predicar en el desierto"

-1: Lavado. -2: Añadía. -3: Semana. -4: Rosco. -5: Último. -6: Engaño. -7: Dibujo. -8: Avaros. -9: Senado

SOPA DE LERAS

a s b o t n t n a l e d n
a e a c a s o j b s g s e
l t s r o s u s o a r s o
c n c p i g d l g a l r n
h a l t a i n l a o t e o
o u o i v r n e g a s d d
n g a s a r a n n t a i o
e n d a v a d d i a z l g
l e m e d t a b r a n l l
a p n r t e m i e a i e a
s d a l i a o p j g p r w
a u e s e n p s e c o o a
o r t e m o m r e t p c r

PAGINA 16

NANDERÍAS

Si realmente haces lo que quieres, prohíbete quejarte.

SI / RE / A / L / M-EN-TE / HACES / L / O / QUE / QU / I / E / RES / P / ROH / I / BE / TE / QUEJART / E











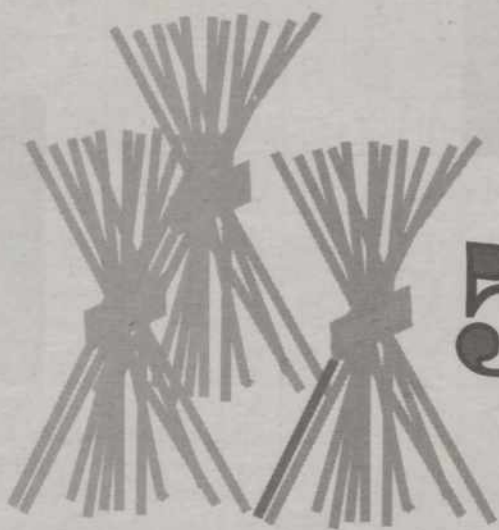
EN CLAVE

NANDERÍAS



\$50

T

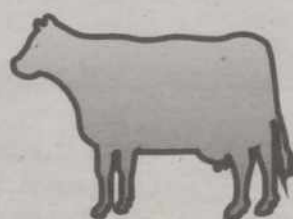


500

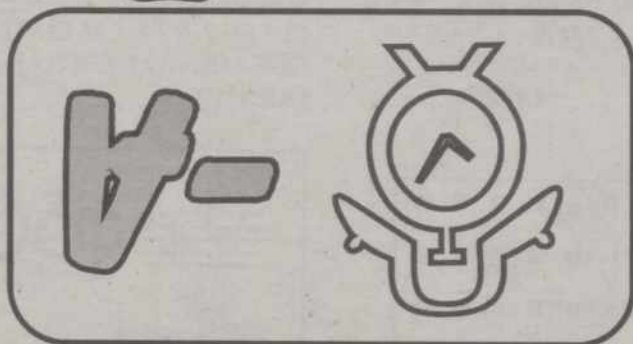


-50

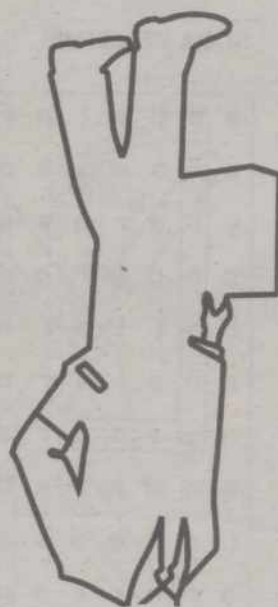
qu 1e



P



qu



ibot

E

Si logra resolver nuestro mensaje en clave, podrá leer nuestra "Nandería" de esta semana.